

Средства обучения и воспитания

Для осуществления образовательной деятельности с детьми используются различные **средства обучения и воспитания**.

Под средствами обучения и воспитания понимаются материальные или идеальные объекты, которые используются в образовательном процессе для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

<p>1. Предметы материальной культуры</p>	<p>игрушки:</p> <ul style="list-style-type: none">- сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;- дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки и др.), мозаики, настольно-печатные игры;- игрушки-забавы;- спортивные тренажеры, спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, обручи, ленты, кольцебросы и т.д.- музыкальные игрушки: металлофоны, барабаны, дудки, колокольчики, бубенчики и др.;- театрализованные игрушки: куклы (перчаточные, пальчиковые и др.); наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория и др.;- технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, детские швейные машины и др.;- строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, легкий модульный материал и др.;- игрушки-самоделки из разных материалов;- игровые модули: «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин» и др.· натуральные объекты: объекты растительного и мира, реальные предметы (объекты)· изобразительная наглядность (объемные изображения): муляжи овощей, фруктов, макеты, гербарии и др.· оборудование для опытно-экспериментальной деятельности, игровое оборудование и пр.;· дидактический материал (в том числе раздаточный материал).
<p>2. Технические средства обучения</p>	<ul style="list-style-type: none">· Технические устройства (аппаратура):- мультимедийный проектор;- магнитофон, ноутбук, музыкальный центр;- телевизор;

	- экран, периферийные устройства (монитор, клавиатура, принтер, сканер, звуковые колонки и др.)
3. Учебно-методическое обеспечение	- учебные пособия; - методические разработки
4. Художественные средства	· предметы декоративно прикладного искусства, детская художественная литература и др.
5. Средства наглядности (плоскостная наглядность)	· плакаты, карты настенные, иллюстрации, фотографии, дидактические картины (серии картин), предметные картинки, календарь природы и пр.
6. Средства общения	· вербальные средства (речь) · невербальные средства: визуальное взаимодействие; тактильное взаимодействие; мимика, пластика; перемещение в пространстве
7. Средства стимулирования познавательной деятельности	· помощь в обучении: - помощь-замещение (педагог дает готовый ответ на вопрос, подсказывает ход решения задачи); - помощь-подражание (демонстрация образцов действий); - помощь-сотрудничество (совместное обсуждение затруднительной ситуации и путей выхода из нее); - помощь-иницирование (создание условий для свободного выбора пути и способов решения образовательных задач); · противодействие обучению: определенная сложность задания, которую ребенок должен преодолеть, т.е. «сопротивление» познавательного материала.

При использовании различных средств обучения педагоги учитывают следующие требования:

- учет возрастных и психологических особенностей детей;
- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;
- учет дидактических целей;
- приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

Выбор средств обучения зависит от:

- возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- типа и структуры занятия;

- количества детей;
- интересы детей;
- конкретных образовательных задач;
- особенностей личности педагога, его квалификации.